

6.28.9.220
4
1070. m.
4

N V P T P I S
P R I N C I P V M
I N C O M P A R A B I L I V M,
C A R O L I, B R I T A N N I C I
 Imperii Monarcha potentissimi, et HEN-
 RIETTE MARIE, HENRICI MAGNI,
 Galliarum Regis Filiae, Gratulatio quadrilinguis
 G V A L T E R I Q V I N N I.
 Quia magis honoris



L O N D O N I,
Excudebat Georgius Purslow.
M. DC. XXV.



Hæc, quæ floruerant Regum ornamenta seorsum,
Iuncta magis florent, Auspice ritè Deo.

In eadem Symbola Sponsis
Regalibus aptata.

Symbola prisca Rosæ cum sint, & Lilia stirpis
Principibus summis, quos modò junxit Hymen;
Vere bonis auiibus, junctos hos cernis adulto;

Lilia quo florent tempore juncta Rosæ.
Unde, Rosæ ut florent præ cunctis veris honore
Floribus, & cultu Lilia pulchra suo:

Sic, præ Principibus toto florentibus orbe,
Hos fore florentes spem pia vota fouent.

Epithalamium.



Epithalamium.

Hoc erat in fatis dudum votisq; Britannis
Gentibus, & Celtis, nouus vt prius icta suorum
Nexus amicitiae firmaret foedera Regum,

Gallica & Albionis tædis felicibus essent

Lilia iuncta Rosis: quamuis ea fata morari

Et pia vota diu potuerunt, arte Pelasga

Qui superant Danaos, spondentes aurea mala

Hesperidum, dines Phryxæum vellus, & auri

Montes, & quid non, pulchra cum conjugè dorem.

At velut intutum Scopulis qui nauigat æquor,

Si vetet hos cerni caligo terra, periculum

Grande adit imprudens, Saxi ne ludus & vndis

Mersus aquis fiat: sin claro lumine Phœbus

Hanc fuget, hinc fugiens cursum, quæ tutior vnda est,

Dirigit, optatas vt nauem appellar ad oras:

Sic modò qui occultæ fraudis caligine lusi

Fœdus, cui suberant metuenda pericla, fouebant,

Cælitus his nebulis diffuso lumine pulsus,

Suspectos fugiunt Hymenæos: jamq; secundis

Auspicijs renouant quæ foedera debita fatis

Sunt, et, Cætarum votis, vestrisq; Britanni.
 Regius hinc iuuenis, qui Septra Britannica gestat,
 Et, magno decorat quæ Lilia digna parente,
 Regia Nympha Deo felices auspice amoris
 Iunguntur Stabili nexu, vincloq; iugali.
 Quàm bene iuncta Rosis sic Lilia? fœdere Reges
 Quàm bene sic ambo cocunt, populiq; potentes?
 Quo vel honorificum magis, aut magis vtile nullum
 Esse potest ipsis, nec non (sua si bona norint)
 Regibus & populis alijs venerantibus vnum
 Mente Deum: namq; hoc felix concordia nexu
 Quæ coalescit habet vim, præ quâcunq; medela,
 Tot mala sanandi, fera quæ discordia gignit
 Christicolis inter sese certantibus armis,
 (Certauit veluti quondam Cadmeia proles)
 Mutuum in exitium: iunctorum fœdere Regum
 Namq; horum pacem, quæ non sit iniqua, colentum
 Exemplo, monitis, & Maiestate verenda
 Discordes inter poterit pax conciliari.
 Aut, si turbet eam pacem quis raptor iniquus,
 Prædæ inhians Aquilæ vel milui more rapacis,
 Et rapiens aliena, ferox sit quamlibet, armis
 Amborum poterit facile & virtute domari;
 Rapta simul cogi reddat, domitusq; quiescat:
 Nec veterinter se concordie pace fruentes
 Christicolas reliquos, felici & fœdere iunctos,
 Quo minus auspicijs Superorum bella gerentes
 Iusta feros Thracas Mahometis sacra colentes

Impia, qui, Christi pia sacra colentibus hostes
 Infensi, tot ijs regna eripueri, receptis
 His postliminiò, debellent fortiter ausi.

Hæc pia pax, hæc arma simul pia iure vocanda
 Fœderis huius erunt firmati vinclo Hymenæi,
 (Sic sperare iuuat) fructus Heroe marito
 Tanto, Heroïna tali ceu conjuge digni.

In quos fortunæ bona si collata benigne,
 Quæq; fauor Superum effusè largitus vtriq; est,
 Corporis atq; animi spectes bona maxima, prorsus
 Nulla ipso tam digna viro, tam conjuge dignus
 Nullus & hac potuit toto orbe petiq;, legiq;.

Natales decorant vtriusq; illustria Regum
 Stemmata magnorum, quibus aut splendore verusto,
 Imperio aut proprijs opibus, proprioq; potenti
 Robore, nemo præit Regum, quos suspicit orbis,
 Adde quòd imperij longè latèq; patentis
 Sponsus sit merita ceu fausta sorte Monarcha,
 Participemq; facit cœli indulgentia sponsam
 Fortunæ omnigenûm, fruitur quibus ille, bonorum.

Sani agilis validi sponsum laus corporis ornat,
 Dexteritalq;, pedes seu sese exercet, Equesque,
 Et digna Imperio species faciesq; decora.

Sponsa Venus forma, vultu Dictynna pudico,
 Iuno et iure cluat noua Maiestate verenda.

Disparibusq; annis aliquot, ceu sexus vterq;
 Fert, bene conueniens est flos vtriq; iuuentæ:
 Vnde magis constans amor est vtriusq; futurus.

Et magis hinc vegetam prolem sperare licebit.

His etiam maiora animi bona largus in illos
Contulit haud parca Superum fauor; vnde relucet
Virtutes animitot in illo Principe dignæ.

Sexu & Sponsa suo dignis, & sanguine, tanti
Heroisq; toro virtutibus anteit annos.

Tot tantisq; bonis cum sit dotatus uterque,
Inuicem et aptati sibi cum sint cœlitus; illos
Auspicijs Superum iunctos vincolo esse iugali
Quis neget? aut orbi felix faustumq; futurum
Conjugium hoc dubitet? Cum Celtis ergo Britanni
Vnanimes meritò celebrabunt hos Hymenæos
Cantibus, & choreis, & plausibus, ingeminantes
Hymen, o Hymenæe, Hymen, Hymen, o Hymenæe.

Conjugibus celsis & gratabuntur ouantes,
Hisq; precabuntur pariter fausta omnia mecum,
Qui præcentor ijs sic præcino voco canora.

Sponse, ac Sponsa, Rosas & Lilia condecorantes,
Quod nemo potuit vel præsentificare dudum,
Vel sperare, toro vos ut quis iungeret auspex,
Auspicijs factum cum sit cœlestibus illud;
Tam vestro Superis, quàm nostro nomine grati
Nunc agimus grates, & agemus ritè perennes:
Et vobis meritò lati gratamur amore
Iam pariterq; tori felici foedere iunctis.

Inde Deum grata venerati mente precamur,
Ut, velut estis eo feliciter auspice iuncti,
Illius auspicijs vobis sic viuere detur

Nestoreos

Nestoreos sanis vsque & felicibus annos :
 Huic & vester amor sit longo æquæuius vt æuo :
 Vt numerosæ etiam reddat vos ille parentes
 Et pulchræ sobolis, varijs quæ regnet in oris :
 Dumq; superfuerit, qui pareat, vsque superfit,
 Imperet ex vestra clara qui stirpe Britannis :
 Denique vt in terris vobis sit vestra superstes
 Gloria, vosq; illi cœlestes incolæ in æuum
 Omne superfitis, Superorum forte beati.

*A Nuptiall Song, of the vnion of the Roses
 and Lillies in this Royall Couple.*

NO Garden faire, or ground that men incloze,
 So faire and sweet a flowre yeelds, as the Rose :
 No open Field, that standeth low or hillie,
 Brings forth a fairer flowre, then is the Lillie :
 Faire Albion, as by Neptune being wall'd
 May, not vnfitly, be a Garden call'd :
 And as an open Field is Franco, that stands
 Not seuer'd by the Sea from sundry Lands.
 Of Albions Garden faire the Flowres most rare,
 Most faire and fragrant, both her Roses are :
 Of Frances Fields aboue all Floures commended
 The Royall Lillies are, from Heauen descended.
 Great Brittaines Royall Roses, fading neuer,
 In beauty and in honour flourish euer :

And

And *Frances* Lillies Royall still doe flourish, (rish.
 Heau'n, whence they came, so doth them alwaies che-
 Of buds from *Englands* Roses springing forth,
 None euer pass'd our Royall *CHARLES* in worth:
 And from *French* Lillies neuer floure did spring,
 More faire and meet, then *MARY*, for a King:
 Of this faire Lillies Flowre so worthy none
 Is, as that goodly Royall Rose alone:
 And none so worthy, as that Flowre of *France*,
 Of this our *Brittish* Roses Alliance.
 By Blood He is, and in his fortune faire,
 To both th'vnited Roses Royall Heire:
 By Blood She is, and in her fortune hie,
 The Lillies, and great *Henries* Progenie.
 Of Roses and of Lillies in his face
 A mixture shines, yet ioyn'd with manly grace:
 As in like sort, of Lillies and of Roses
 A mixture in her cheekes it selfe disclozes.
 His Royall vertues doe resemble well
 The Roses beauty, and their fragrant smell:
 The Lillies colour white, and free from staine
 Is of her vertuous mind an Emblem plaine.
 No wonder then that these respects doe moue
 Him, honour of the Roses, her to loue;
 And her, the Lillies Ornament, incite
 His loue with mutuall loue for to requite;
 That by this happy meanes his Roses may,
 Match'd with her Lillies, more their worth display:

And

(7)

And eke her Lillies in Great Brittain
Ioynd with his Roses, flourish gloriously.
So may they liue and loue long flourishing,
That many a goodly Bud from them may spring:
And Lillies may with Roses still agree,
As fitly coupled in my Verse they be.

A Nuptiall Ditty, of Loue and *Hymen*
ioyning these Royall Mates.

NOW that each true heart reioyces
At this great Solemnity,
Let vs with the melody
Both of Instruments and voyces,
Blithly dancing in a ring,
Loue and *Hymens* praises sing.

Duty doth vs bind together
Both to praise, since both haue brought
So much good to vs, as ought
Thus to make vs, slighting neither,
Ioyntly them with heart and tongue,
Thanke and praise in this our Song:

And first Loue, two such combining,
As should be combin'd by right,
Both for worth and beauty bright,
Like two happy Planets shining:
Whose Coniunction and Aspect
Doth our happinesse effect.

But the knot, which Loue had tyed,
Might haue beene vntyed againe,
Had not *Hymen* tyed them twaine,
When as Time their loue had tryed,
With a knot, which nothing shall
Loose, but Death, that looseth all.

L O V E, which them to loue incited
By the fame of their deserts,
By his wondrous power their hearts
Sundred farre in place vnited:
But their bodies, and their mindes
Hymen with this Vnion bindes.

H I M of *Roses* sweet in fauour,
H E R of *Lillies* without spot
Honour chiefe, loue with his knot
Tyed, them matching with due fauour:
But now *Hymen* in his bands
Bindes their hearts with their owne hands,

Let vs then, our Song adressing
To them both, thus both them greet:
Gentle Loue, and *Hymen* sweet,
Blest be ye, who, thus vs blessing
By this Couple blest, vs make
Of their blessings to partake.



Ode Nuptial.

Toujours l'audace, & la malice humaine
Contre le Ciel, & ses arrests est vaine :

Ainsi jadis de ces Geants bantains,
Qui follement entreprendrent la guerre,
Contre le Ciel, les efforts furent vains,
Gisants iceux morts foudroyez en terre.

On l'a peu veoir, ans j'a neuf & trois,
Estre l'arrest du Ciel propice aux Rois,
Et Nations de Grand Bretagne, et France,
Que par le nœud d'amour, & les Saints liens
D'Hymen se fist entre eux vne alliance,
Qui leur denoit produire des grands biens.

Lequel grand heur par la fraude & malice
Des enuieux avec grand artifice
Jusqu'à ceste heure a esté retardé ;
Faisants iceux par la fauce semblance
D'un plus grand bien, qu'on se soit hazardé
De preferer au vrai bien l'apparence.

Mais maintenant du Ciel la grand faueur
A despestré des laes de ce malheur
Ceux, qui deuant embarrasés j furent,
En leur faisant ces trompeurs delaisser,
Et ceux, desquels la foy ilz reconnurent,
Pour alliez & amis embrasser.

Et par le nœud d'un amour coniuale
 Entre la Rose, et fleur des Lix Royale,
 Ceste alliance estraindre tellement ;
 Que nul effort de malice ou enuie
 L'esbranler puisse, ou faire aucunement,
 Que par discord icelle se deslie.

Le Ciel, peut estre, a si long temps permis
 Aux enuieux, soubz le masque d'amis
 De trauerser ceste alliance heureuse
 Par les appas d'une autre, affin qu'on vist,
 Qu'elle est bien moins que la leur dangereuse,
 Et que tant plus elle nous resjouist.

Aussi affin que ce grand Prince attendre,
 Et pour compagne au liēt et ibrosne prendre
 Deust ceste belle et tresaimable fleur,
 Semblable en nom au feu grand Roy son pere,
 Comme en bon sens et magnanime cœur,
 Et tout de mesme a sa Royale mere.

Iamais ne fut autre coniunction
 Plus desirable, et d'une affection,
 Viue et ardente et en la grand Bretagne,
 Et en la France, et en mainte autre endroit,
 Que maint grand fleuve, et bras de Theris baigne,
 Plus Soubaitee et prise a bon droit :

D'autant qu'a tous cest heureux mariage
 En tous ces lieux sert d'assurance et gage
 De leur Seurtē, et affranchissement
 De tous les maux, qui ores les assillent,

Et de leur gain et enrichissement

Par tous les biens, qui ores leur defaillent.

Les peuples donc de France et d'Albion,

Et ceux, auxquels le monstre Ambition

Fait tort ou pœur, ont dequoy faire feste,

Pour estre autant munis, que resjouis,

Du don que fait de la belle Henriette

A Charles, seul digne d'elle, Louis.

Louis grand Roy, filz d'Henri le grand digne

Pour sa Iustice et sa valeur insigne :

Qui assiste d'un Champion si preux,

Et puisant Roy, son tresbon et beau frere,

Rembarrera l'ambition de ceux,

Qui troublent tant l'une et l'autre Hemisphero.

Mais vous, deux fleurs, des Roses et des Lis

La gloire et l'heur, soyent tousiours benis

Les liens d'Amour, et d'Hymen, qui ensemble

Heureusement vous ont ioints et liez :

Et qu'en vous deux tout l'heur et bien s'assemble,

Qu'ont en du Ciel touz les mienx mariez.

Chanson.

Avec douce melodie

Chantons nous resjouissans,

Puis qu'en ce plaisant printemps,

Au Royal Charles Marie

Est conie par amour,
Et par Hymen ce beau iour.

Iour, dont la belle lumiere
Nôs yeux et cœurs refouit :
Iour, dont l'heur nous aßouuit,
Et tout malheur chaffe arriere :
Iour, dont la fin, qui le suit,
Est ſatreſheureuſe nuit.

Nuit ioyeuſe claire et belle,
Ne cedant aux iours plus beaux :
Car feux de ioye, et flambeaux
La feront luire, et en elle
De plaifir raſſaſiez
Seront les deux mariez.

Mariez de tout heur dignes,
Non pareils, comme en leur ſang,
Et en Royal luſtre et rang,
Es perfections inſignes,
Tant au dedans, qu'au dehors,
De leurs ames, et leurs corps.

Corps ſi beaux, que la Nature
Les a pour chefs d'œuvre exquis
Moulez, et au monde mis.

Ce qu'en autre creature
De beau ſe trenue eſt en eux,
Ioinct a eſprits vertueux.

Vertueux il eſt, et ſage,
Preux en armes, et adroit :

Et en elle vertu croit,
 Par dessus son sexe et âge:
 Dont bien agree a nos cœurs
 L'union de ces deux Fleurs:

Fleurs d'essite, et les plus belles
 Tant des Roses, que des Lix,
 Qui vindrent du Ciel iadix:
 Dont la faueur les rend telles,
 Qui heureuse est leur union
 A la France, et l'Albion.

L'Albion avec la France
 De s'esjouir sujet ont
 (Comme de faict elles font)
 De ceste heureuse alliance:
 Dont les innombrables fructs
 Bien raconter se ne peut.

Le ne puis donc plus, m'ose
 Chanter d'Hymen les beaux liens,
 Qui apportent tant des biens,
 La fleur des Lix a la Rose
 Unissans, mais finiray;
 Et sans fin les beniray.

Est unie par amour,
Et par Hymen ce beau iour.

Iour, dont la belle lumiere
Nôs yeux et cœurs resjouit :
Iour, dont l'heur nous aßouuit,
Et tout malheur chaffe arriere :
Iour, dont la fin, qui le suit,
Est si tresheureuse nuit.

Nuit ioyeuse claire et belle,
Ne cedant aux iours plus beaux :
Car feux de ioye, et flambeaux
Laferont luire, et en elle
De plaisir rassasiez
Seront les deux mariez.

Mariez de tout heur dignes,
Non pareils, comme en leur sang,
Et en Royal lustre et rang,
Es perfections insignes,
Tant au dedans, qu'au dehors,
De leurs ames, et leurs corps.

Corps si beaux, que la Nature
Les a pour chefs d'œuvre exquis
Moulez, et au monde mis.

Ce qu'en autre creature
De beau se treuve est en eux,
Ioinct a esprits vertueux.

Vertueux il est, et sage,
Preux en armes, et adroit :

(13)

Et en elle veru croit.

Pardeſſus ſon ſexe et aage:

Dont bien agreee a nos cœurs

L'union de ces deux Fleurs:

Fleurs d'eſlite, et les plus belles

Tant des Roſes, que des Lix,

Qui vindrent du Ciel iadis:

Dont la faueur les rend telles,

Qu'heureuſe eſt leur union

A la France, et l'Albion.

L'Albion avec la France

De ſ'eſpouir ſubjet ont

(Comme de faiet elles font)

De ceſte heureuſe alliance.

Dont les innombrables fructs

Bien raconter je ne puis.

Le ne puis donc plus, ni oſe

Chanter d'Hymen les beaux liens,

Qui apportent tant des biens,

La fleur des Lix a la Roſe

Uniffans, mais finiray;

Et ſans fin les beniray.

FINIS

Sonetto.

Sonetto

Felice nodo e vincolo d'amore,
 E d'Hymeneo, giungendo alle Rose
 I Gigli, vnisce in nozze gloriose
 Coppia di quello, e questi eccello onore:
 L'un, ch' a niun marito in gran valore
 Cede, ne l'altra alle piu degne spose.
 Dunque le stelle loro auuenturose
 Gli fan' d'unirli debito fauore.
 Onde gioiscon' Francia e gran Bretagna
 Lieti e felici: e con felice effetto
 Gioia ne nasce in altre spiagge ancora,
 Ch'il Rheno, l'Albi, e'l Baltico mar bagna,
 Il Pò, la Brenta, il golfo, one han ricento,
 E'l mar, ch' all' Hespero vien dall' Aurora.

FINIS.

